**晏子使楚**

**[目标预设]**

1．会写14个生字，会认8个生字。

2．正确、流利、有感情地朗读课文。

3．理解课文内容，体会晏子能言善辩的才能和维护国家尊严的精神，领悟文章的表达方法.

**[教学重点]**

了解楚王三次是怎样侮辱晏子，晏子是怎样反驳的，理清文章叙述顺序，学习作者按一定顺序写的表达方法。

[**教学难点]**

了解故事内容，理解晏子反驳的话，体会他的沉着睿智、机智灵活，以及维护齐国尊严的凛然气节。

**[媒体运用]**

1．硬件媒体：计算机 投影仪

2．软件媒体：文字 画面

**[教学时间]**30分钟

**[教学过程预设]**

**一、谈话导入 揭示课题**

1．介绍晏子。

晏子（？——前500）名婴，字平仲，夷维（今山东高密）人，春秋时齐国大夫。在我国劳动人民心目中晏子是智慧的化身，他以足智多谋和能言善辩为世人所称道。

2．理解“子”“使”。

古代对人的尊称；称老师或称有道德、有学问的人。

 “使”是出使的意思，课题的意思是“晏子出使楚国。”

3．介绍背景。

春秋末期，齐王欲联合楚国对抗晋国，所以派晏子出使楚国。

**二、初读感知 走近晏子**

1．根据自学提示自学课文。

2．检查学习情况。

3．阅读思考。

（1）这篇课文主要讲了一件什么事？课文是按什么顺序叙述的？

（2）故事的起因是什么呢？楚王为什么要侮辱晏子？

（3）故事的结果是什么呢，请你找出课文中的一句话来？

**三、潜心体悟 研读晏子**

（一）小组学习。

默读思考：

（1）楚王是怎样侮辱晏子？（2）晏子怎样反驳？（3）你从中感受到了什么？

（二）品味语言，感受人物。

第一回合较量：“进城门”

　 1．楚王第一次是怎么做的？目的是什么？

这是晏子和楚王的第一次斗智。楚王抓住晏子身材矮小的特点，关闭城门，挖五尺高的洞让晏子入城，来侮辱晏子，进而达到侮辱齐国的目的。

2．晏子是怎样反驳的？他的话妙在哪里呢？

指名读，说说妙在何处？

　　这是个狗洞，不是城门。只有访问‘狗国’，才从狗洞进去。

访问正常国家走城门，访问狗国钻狗洞。

 如果我从狗洞进去，那么说明我访问的国家是狗国，那大王你就是狗王。

　 3．体会“看了看”。

4．指导朗读。

5．第一次较量的结果怎样？体会“只好”。

第二回合较量“见楚王”

　 1．楚王这次是怎么做的？

这是晏子和楚王第二次斗智。楚王借口齐国无人，讽刺晏子无能，讽刺齐国无人才。

2．晏子是怎样反驳的？他的话妙在哪里呢？

“敝国有个规矩：访问上等的国家，就派上等人去；访问下等的国家，就派下等人去。我最不中用，所以派到这儿来了。”

说着他故意笑了笑，楚王只好陪着笑。

面对楚王又一次对自己和祖国的侮辱，晏子大义凛然，再次回敬楚国：先一本正经地先贬低自己，再贬低楚国：我无能，我是下等人，我有资格访问的只是你们楚国这样的下等国家！

3．体会“严肃”“装着很为难的样子“和“故意笑了笑”。

4．指导分角色朗读。

5．第二次较量的结果怎样？体会“只好”。

楚王只好陪着笑。面对晏子不动声色中的滴水不漏的回击，他无言以对，他其实是装作听不出晏子话里的话，以笑来掩饰自己的尴尬。

第三回合较量“赴酒席”

1．楚王是怎么做的？

笑嘻嘻表面上态度并不尖锐，实际上是笑里藏刀，他不甘心就此认输，又想出了新花样，这种笑，居心更加险恶。

2．晏子是怎样反驳的？

柑桔在淮南（又大又甜），在淮北（只能结又小又苦的枳），原因是（水土不同）。齐国人在齐国（安居乐业），在楚国（做起盗贼），原因是（楚王您治国无方，楚国社会风气不好）。

3．指导朗读。

4．第三次较量的结果怎样？体会“只好”。

　　这真是：哑巴吃黄连——（有苦说不出）

　　　　　　偷鸡不成——（反蚀一把米）

　　　　　　搬起石头——（砸自己的脚）

　　　　　　自作自受

　　　　　　……

思考：晏子是怎样赢得楚王的尊重的？

（凛然正气，爱国情怀，高超的语言艺术）

（三）评价晏子。

 “一人之辩，重于九鼎之宝；三寸之舌，强于百万之师。

**四、超越文本 学当晏子**

　 1．分角色朗读课文。

　 2．分角色试演相关内容。

**五、拓展延伸**

1．晏子的故事。

2．吉鸿昌的故事。

**[课后练习]**

演一演《晏子使楚》这个故事

**[板书设计]**

晏子使楚

　　　　楚王———————晏子—————尊重

　　　（侮辱）—————（反击）————结果

　　 　钻狗洞　　　　　　是狗国　　　　只好打开城门

　　　 没人才　　　　　　下等国　　　　只好陪着笑

　　　 没出息　　　　　　强盗国　　　　只好赔不是

 凛然正气 爱国情怀 高超的语言艺术 维护尊严